**Самоанализ мастер-класса «Заколдованное королевство»**

 **рисование на камнях в средней группе.**

**Программное содержание:**

**-образовательные задачи:** продолжать учить рисовать гуашью,смешивать краски для получения нужного цвета;

-**развивающие задачи:** Развивать у детей творческое воображение, умение видеть вокруг себя прекрасное.; развивать умение фантазировать и передавать свои фантазии в процессе рисования;

-**воспитательные:** воспитывать интерес к родному краю, природе; аккуратность.

**Методы и приёмы:** Показ, рассказ, объяснение, вопросы, игры, практические действия детей, педагогическая оценка.

**Предварительная работа:**

сбор камней, рассматривание их, составление описательных рассказов.

 **Индивидуальная работа:** Активизировать малоактивных детей

 **Материал:** камни – булыжники, гуашь, кисти №3,№5,№8,вода,салфетки.

**Оформление студии:** на столе вдоль «реки» (голубой дорожки) находятся деревья, цветы, зелень, домики; разложены камни.

 Мастер-класспроведен мною с детьми средней группы, количество воспитанников -12 человек, возраст детей 4-5 лет. Программное содержание мастер-класса соответствует уровню развития и возрастным особенностям детей.

Во время проведения мною были соблюдены инструкция по охране жизни и здоровья воспитанников, гигиенические требования к организации организованной деятельности: проветрено помещение, проведена влажная уборка; одежда детей соответствует температурному режиму; мебель соответствует росту детей.

**Использованы следующие формы организации деятельности воспитанников:** групповая, индивидуальная.

**Структура непосредственно образовательной деятельности состоит из**

Организационный момент , через который дети были настроены на предстоящую деятельность – мною представлен сказкой о злом волшебнике. Воспитанники смотивированы на выполнение заданий посредством превращения в Радужек – помощников доброй феи.

Основная часть предполагала решение ряда образовательных и развивающих задач и представляла собой специально организованную и самостоятельную продуктивную деятельность детей: выполнение заданий, восприятия нового материала с опорой на уже имеющиеся знания, профилактика утомляемости (физкультминутка), получение новых дополнительных знаний (рассказ о совах-оберегах и камнях).

В третьей части мастер-класса проведена рефлексия круг добра. Закрепила положительные результаты продуктивной деятельности словесным поощрением.

В ходе всего НОД создана проблемная ситуация, для решения поставленных задач - развитие мыслительной деятельности детей. Способствовала развитию психических процессов: речи, внимания, памяти, мышления.

**Методы:**

1. Практический: игры, игровая ситуация («Сказочная страна»)

 2.Наглядный: просмотр презентации, рассматривание готовых работ педагога.

3.Словесный: беседа, рассказ, объяснение, рассуждение, уточнение, поощрение.

4. Метод контроля: анализ выполненных заданий.

Методы включают в себя систему приемов, которые объединяются для решения образовательных задач. Для реализации развивающих задач использовала приём привлечения и сосредоточения внимания детей; приём обеспечения эмоциональности деятельности, поддержания интереса детей, прием подача новых знаний с опорой на уже имеющийся опыт детей, прием самостоятельного мышления (цветовой композиции рисунка) детей.

Дети были организованны, активны, внимательны, чувствовали себя комфортно, отвечали на поставленные мною вопросы, во время продуктивной деятельности с интересом, проявляли положительные эмоции. Все это подтверждают результаты деятельности. Я считаю, что речь моя была грамотна, доступна, логична, эмоциональна.

По факту проведения мастер-класса, можно сказать, что поставленные задачи решены. Достигнутый результат соответствует цели.